

KADOKAWA人気レーベルの作品が発売前にストーリーで読める！
【ストーリー】2月の新連載
MF文庫J・ルルル文庫より全5タイトル開始

コンテンツ&ソリューション事業を展開している株式会社インデックス（本社：東京都品川区 代表取締役社長：瀧田 康彦、以下 インデックス）は、小説でもマンガでもない“トークアプリ風読み物アプリ”『ストーリー』（URL：http://storie.jp/）は、KADOKAWA MF文庫J、小学館ルルル文庫から合計5タイトルの新連載を2月22日（月）～2月26日（金）に開始します。

今回ストーリーにて展開されるのは、KADOKAWA MF文庫Jより『吾輩はオークである。女騎士はまだいない。』、『ざるそば（かわいい）』、『異世界ならニートが働くと思った？ エルフの姫を奴隷にして世界を支配させます。』の3作品と、小学館ルルル文庫より『黒猫菓子店初恋日和』、『隠れ姫いろがたり—紅紅葉—』の2作品です。



<書籍発売前にストーリーで先行公開！>

『吾輩はオークである。 女騎士はまだいない。』（MF文庫J）

2月25日（木）発売の本作品が2月22日（月）より、ストーリーにて先行で読むことができます。公式作品が発売前に読むことができるようになるのはストーリー“初”です。

<MF文庫Jライトノベル新人賞作品が登場！>

『ざるそば（かわいい）』（MF文庫J）

昨年12月25日の発売即日に重版が決定し、第11回MF文庫Jライトノベル新人賞の優秀賞を受賞した作品です。インパクトのあるタイトルやカッコを多用したユニークな文脈表現、さらに「名代 富士そば」「信州そば共同組合」等のそば業界全面バックアップという異色のライトノベル作品です。

<宇津田晴先生の最新作！>

『黒猫菓子店初恋日和』（ルルル文庫）

ルルル文庫の人気作品『流血王の初恋』の宇津田晴先生の最新作です。

<MF文庫Jから2月新連載の3作品>

【2月22日連載開始 毎週月曜日連載】

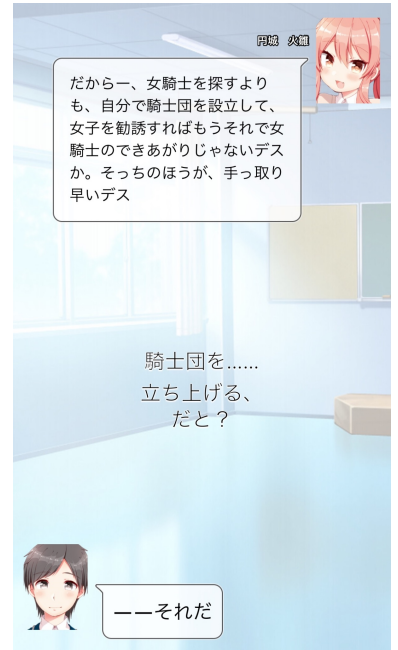
■『吾輩はオークである。女騎士はまだいない。』

株式会社KADOKAWA MF文庫J (作：内田俊／イラスト：佃煮のりお)
～オーク×女騎士×異族(デミ)だらけの人外文芸ラブコメ最高峰、爆誕！～

矢沢琢郎はオークである。名ばかり文芸部の部長で、新入生はまだいない。
「今日からこの部は、《豚の騎士団》だ！」四月一日、琢郎は高らかに宣言をした。部員の火雞に「アタマ大丈夫デス？」と憐れまれても構わない。
すると、本当に女騎士を目指す金髪碧眼の少女・岸アリスが入部してしまう。
勢いそのままオーク(ときどき)と女騎士(志望)は『理想の女騎士』を追求し始めるが、不死鳥の火雞(炎上気味)をはじめ、見た目完璧の雪女・風花(寒がり)、怠惰を司る悪魔・郡(留年)ら周囲は、マイペースにアリスを翻弄。こうして始まる、オークと女騎士と異族だらけのまったく文芸部ラブコメ、奇跡の幕開け！

公式サイト：http://bc.mediafactory.jp/bunkoj/orc/

★この作品はストーリー配信用に再編集を行ったものです。
著者の原画をもとにストーリーで着彩、キャラクターの表情差分を作成しております。
©内田俊



【2月24日連載開始 毎週水曜日連載】

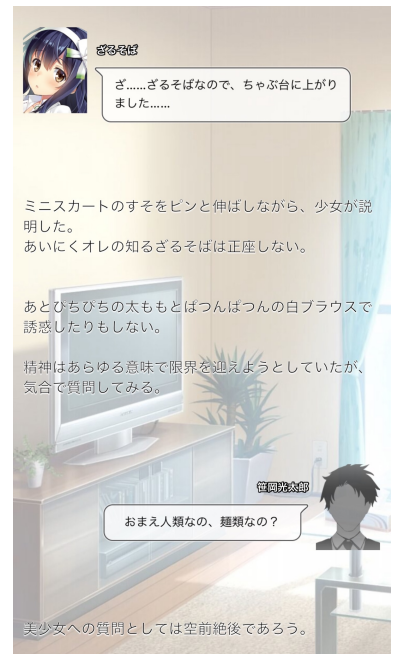
■『ざるそば(かわいい)』

株式会社KADOKAWA MF文庫J (作：つちせ八十八／イラスト：憂姫はぐれ)
～わたしを食べて……？～

夏の日。ざるそばの出前を注文した笹岡光太郎のもとに、自称麺類寄りの魔法少女・姫ノ宮ざるそば(かわいい)が届く。
光太郎が呆然としていると、いきなりざるそば(かわいい)は麺類スポンサーの契約を解除されてしまう(かわいそう)。
そして、ざるそば(かわいい)の超人類的かわいさに正気を奪われた光太郎はスポンサー探しに身を投じてしまうことになるが……。
待ち受けるは謎のM I B(麺インブラック)。
謎の秘密結社(A B O S)。謎の醤油ラーメン(美味しい)。
謎の夏の甲子園(魔物)。そして――謎の魔法少女(月見そば)。
はたして人類と麺類は愛し合えるのか――？
ライトノベル史に伝説を刻む(予定)究極の麺類系ラブコメディ、ここに誕生！

公式サイト：http://www.mediafactory.co.jp/bunkoj/book_detail/1391

★この作品はストーリー配信用に再編集を行ったものです。
©つちせ八十八



【2月26日連載開始 毎週金曜日連載】

■『異世界ならニートが働くとした？ エルフの姫を奴隷にして世界を支配させます。』

株式会社KADOKAWA MF文庫J (作：刈野ミカタ／イラスト：ねこめたる)
～働かせません、いつまでも。天才ニート×頭脳バトル×異世界ファンタジー！～

《森霊族》の姫・ティファリシアによって異世界《万象の樂園》に召喚された天才ニート詐術師・崩喰レイジは、同じように喚び出された歴史上の偉人――《英雄》たちと戦う《英雄戦争》への参加を求められるが――
「ニートを異世界に喚び出すとかどういう見なわけ？馬鹿なの？死ぬの？」
持ち前の機転と詐術で主人であるティファリシアとの主従関係を逆転。
最高のニート環境を作るため、ティファリシアに世界を統一させることに――!?
異世界ならニートが働くとした？
最強ニートによる働かない英雄譚、堂々開幕！

公式サイト：http://www.mediafactory.co.jp/bunkoj/book_detail/1351

★この作品はストーリー配信用に再編集を行ったものです。
著者の原画をもとにストーリーで着彩、キャラクターの表情差分を作成しております。
©刈野ミカタ



<ルルル文庫から2月新連載の2作品>

【2月23日連載開始 毎週火曜日連載】

■『黒猫菓子店初恋日和』

株式会社小学館 ルルル文庫（作：宇津田晴／イラスト：山下ナナオ）

～菓子職人の少女を拾ったのは謎の美青年!?～

元婚約者にだまされて仕事も家も失った挙げ句、森に捨てられた菓子職人の少女マリエル。倒れていた彼女を拾ってくれたのは、謎めく青年ジルだった。

女嫌になくせに困っているマリエルを見捨てられないらしく、そっけない振りをしつつも、なにかと世話を焼いてくれるジル。彼が暮らす森の家には、同じように拾われたという幼い双子のきょうだいも住んでいて、マリエルは家事を引き受ける条件でジルたちと同居生活をすることに。

いつか菓子職人の仕事に戻る日を願いつつ、家事のかたわら、お菓子作りに励んでいたある日。大富豪デュボワ家が新事業のために募集している菓子職人の候補に、自分が選ばれていたことを知ったマリエルは、チャンスをつかむために、デュボワ家の次期当主ジルベールに面会する。

ところが「若き経済王」と呼ばれるカリスマ実業家のジルベールは、なんとジルにそっくり!? 混乱するマリエルに、ジルベールは甘い言葉で接近してきて…!!

幸せいっぱい、極上スイーツ・ロマンス!

〈登場人物紹介〉

・マリエル

幼い頃から菓子職人をめざして修業してきた努力家の女の子。婚約者だったトマにだまされ家と仕事を失う。

・ジル

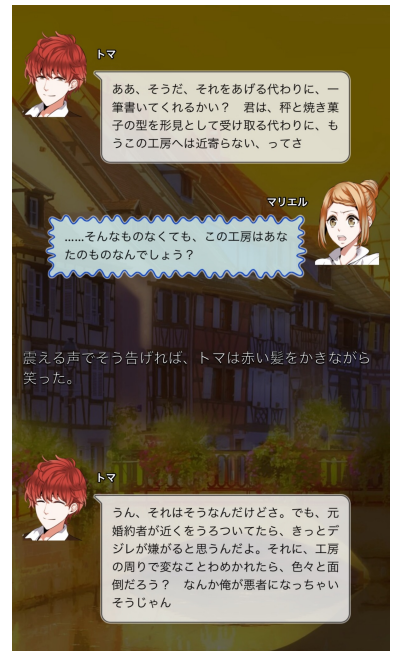
森の小屋でミミ、ミロと一緒に暮らしている謎の青年。人間不信で偏屈。美貌を長い前髪で隠している。

★この作品はストーリー配信用に再編集を行ったものです。

著者の原画をもとにストーリーで着色、キャラクターの表情差分を作成しております。

★この作品はお試し読み用です。1巻の途中までの配信となります。

©宇津田晴／イラスト・山下ナナオ／小学館



【2月26日連載開始 毎週金曜日連載】

■『隠れ姫いろがたり—紅紅葉—』

株式会社小学館 ルルル文庫（作：深山くのえ／イラスト：あき）

～さらわれた皇女と謎多き皇子の平安恋絵巻!～

男女の双子の皇女として生まれた純子(いとこ)は、三歳のとき何者かにさらわれ宇治川に小舟で独り流されたものの、川辺を通りかかった老夫婦に保護され育てられた。

十二年後、素性が判明して都に戻されたが、すっかり庶民の娘に育っていることに周囲は驚き慌て、やがて失望する。

そんなとき、偏屈だが書や楽器の名手として知られている兵部卿宮の理登(あやなり)が純子の教育係としてやってくる。無愛想だが教え方が上手く、周囲の女房らのように焦らせることもない理登に、純子は次第に心ひかれていく。理登もまた、純粋で生気溢れる純子を愛しく思うようになった。

しかし純子の生母・弘徽殿の女御は理登が近づきすぎることを警戒し、二人は会うことを禁じられてしまう。

純子が日増しに元気を失っていくことを伝え聞いた理登は一計を案じ…!?

さらわれた皇女が宮中に戻ってきた時、眠っていた過去の事件と、秘めやかな恋が動き出す!

田舎娘として育てられた皇女の美しい成長と恋を描く平安恋絵巻!

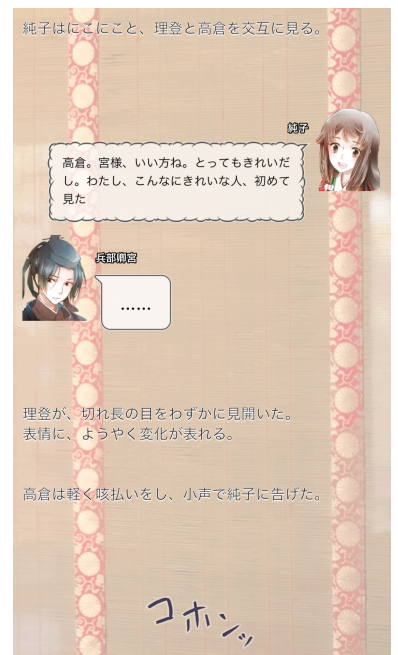
〈登場人物紹介〉

・純子 (いとこ)

三つの時さらわれ、庶民として育てられた今上帝の第一皇女。宮中に馴染めず息苦しさを感している。針仕事と染色が得意。通称は姫宮。雲隠れの宮。十五歳。

・理登 (あやなり)

先々代の帝の第一皇子。楽器や書の名手であったため今上帝から純子の教育係を依頼される。通称は兵部卿宮。二十三歳。



★この作品はストーリー配信用に再編集を行ったものです。

著者の原画をもとにストーリーで着彩、キャラクターの表情差分を作成しております。

★この作品はお試し読み用です。1巻の途中までの配信となります。

©深山くのエノイラスト・あきノ小学館

<ストーリーとは>

ストーリーとイラストを組み合わせたこれまでにない「トークアプリ風」読み物フォーマットを、「読める」、「投稿できる」完全無料のサービスが『ストーリー』です。

<フォーマットの特長>



テキスト

叙述する地の文章を配置することができる。

キャラアイコン

登場人物のアイコンを表情パターンから選択し配置。アイコンはサービスに投稿された一覧から選ぶか、自分で画像をアップロードできる。人物アイコンは左右に配置し、上手・下手を表現できる。

フキダシ

風船型、破裂型など複数のフキダシの形状から会話文を表現できる。

背景&シーン切り替え

サービスに投稿された画像、または自分でアップロードした画像を背景に設定できる。場面によって背景を切り替えることができる。

挿絵

サービスに投稿された画像または、自分でアップロードした漫画的な擬音や記号、イラストや補足のための画像を挿入することができる。

<ストーリー>

- ・正式サービス名：ストーリー
※ロゴはローマ字表記ですが、サービス名はカタカナで「ストーリー」です。
- ・PCサイト
<https://storie.jp/>
- ・アプリダウンロード
 - (Androidアプリ) :

<https://play.google.com/store/apps/details?id=jp.storie>



- (iPhoneアプリ) :
<https://goo.gl/huZOGT>



<会社概要>

株式会社インデックスは、コンテンツ配信、システム開発、インターネット広告等のコンテンツ&ソリューション事業を中心とした事業を展開しており、これまでの事業活動で蓄積した技術やノウハウを活かし、新規事業にも積極的に進出しています。

- ・社名：株式会社インデックス (英文表記: Index Corporation)
- ・所在地：〒154-0004 東京都世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー
- ・設立：2014年4月
- ・代表者：代表取締役社長 瀧田 康彦
- ・URL：<http://www.indexweb.jp>

【報道関係お問い合わせ先】

<株式会社インデックスに関するお問い合わせ>

株式会社インデックス 広報担当：浦嶋・前田

[TEL] 03-5779-5313 / [MAIL] pr@indexweb.co.jp